

## **Аннотация к рабочей программе "Литературное чтение"**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной

### **«Литературное чтение»**

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч.

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель, так как курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Учебная рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, примерной программы общего начального образования.

### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

### **2. Цель изучения дисциплины**

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; развитие всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; создание условий для потребности в самостоятельном чтении художественных и научно-познавательных произведений;

-воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

### **3. Структура дисциплины**

Разделы программы:

- Люблю природу русскую. Осень
- Русские писатели.
- О братьях наших меньших.
- Из детских журналов.
- Люблю природу русскую .Зима
- Писатели – детям.
- Я и мои друзья .

span style="font-size: 12.0pt; font-family: "Times New Roman", "serif"; mso-fareast-font-family: "Times New Roman"; mso-fareast-language: RU;">- Люблю природу русскую. Весна.

- И в шутку и в серьёз.
- Литература зарубежных стран.

*Разделы программы:*

- Самое великое чудо на свете
- Устное народное творчество
- Великие русские писатели
- Поэтическая тетрадь
- Литературные сказки
- Были и небылицы
- Люби живое
- Собирай по ягодке – наберешь кузовок
- По страницам детских журналов
- Литература зарубежных стран.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

- овладение функциональной грамотностью; – овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текста; – овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи
- определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм
- приобщение к литературе как к искусству слова; – приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях .
- применять различные способы чтения.

#### **5.Общая трудоемкость дисциплины**

Рассчитана на 136 часов в год, из расчёта 4 часа в неделю.

#### **6.Формы контроля**

Контроль знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Литературного чтения» проводится в форме беседы, фронтального и индивидуального опроса, работы по карточкам, подготовки творческих работ, тестирования, систематической проверки навыка чтения, индивидуальных бесед по вопросам самостоятельного чтения учащихся.